

HOLLANDSE INNOVATIE: KLOMPVINNEN

«Denk je dat je dat kunt maken»? Het wordt even stil aan de andere kant van de lijn. Maar dan zegt Martin Dijkman van Dijkman Klompen Atelier dat hij «het eigenlijk wel een leuke uitdaging vindt en het gaat proberen». En dat is het begin van de 'klompvin'.



Alex Mustard:
«Ze passen uitstekend en het
positieve drijfvermogen is
makkelijk te compenseren»



Een achterwaartse rol is wel het makkelijkst met de vinnen.



Verkrijgbaar voor jong en oud.

Klompvinnemaker Martin Dijkman kan niets beloven, maar gaat zijn uiterste best doen voor ons om twee klompvinnen te maken. Voor de productie van de klomp gebruikt hij een blok zacht populierenhout die hij in enkele fasen bewerkt. Populierenhout bestaat voor 50% uit water en is daarom makkelijk te bewerken. Om enig idee te geven van wat nodig is voor de klompvinnen (of vinklomp): een boomstronk van ongeveer 70 cm lang en de twee blokken hout waar de twee klompen uit gekapt worden wegen ongeveer 8 kg. Als eerste stap wordt de buitenkant met een bijl in een ruwe vorm gehakt en wordt de ruwe vorm meer rond gesneden met een groot paalmes van circa 1 meter. Hierna wordt het voetbed in de klomp gemaakt met een lepelboor. Na het bewerken is ongeveer 75% van het stuk hout waarmee je begint, afval of kachelhout. De klompvinnen moeten nu minimaal een week te drogen gelegd worden. Daarna kan zowel de buitenkant als de binnenkant afgewerkt en glad geschuurd worden. Wat overblijft, is een paar unieke vinnen die een gezonde 1,5 kg wegen en super aerodynamische eigenschappen bezitten. Wanneer we dit stukje oer-Hollandse productinnovatie uiteindelijk in onze handen hebben, begint de zoektocht naar een duiker van internationale faam om de vinnen aan een gedegen test te

onderwerpen en te kijken op welke punten het prototype veranderd moet worden om over te gaan tot volledige productie. En wie kun je dan beter nemen dan Alex Mustard. Alex is een internationaal vooraanstaande onderwaterfotograaf. Hij bracht al meerdere boeken uit waaronder *The Art of Diving*

Reefs revealed. Alex sleepte ook meerdere prijzen in de wacht, zoals *BBC Wildlife Photographer of the Year* en de *World Festival of Underwater Photography award*.

VUURDOOP

Een mooie gelegenheid om de klompvinnen aan te bieden is zijn verjaardag. Op deze manier

geven we er direct een Nederlands tintje aan. Aangezien Alex op dat moment bezig is met een fotoreis in Raja Ampat, hebben we ons voor Duiken opgeofferd en ons ingeschreven voor de trip en een ticket geboekt. Een bijkomstig probleem is helaas wel het feit dat we de klompvinnen mee moeten nemen in de bagage om het uit



Zacht populierenhout is de basis van de klomp.



Het paalmes maakt de vormen rond.



De eerste ruwe versie is een feit.



De lepelboor zorgt voor het voetbed.

het zicht van iedereen te houden. Maar met wat passen en meten gaat het uiteindelijk toch allemaal mee in de duiktas. Om op een leuke manier de unieke vinnen te overhandigen hebben we de foto's van 'the making of' in de vorm van een filmpje gegoten (een volledige versie van dit filmpje kun je zien op www.duikenchannel.nl). Nadat we Alex samen met Eleonora op de bank voor de TV hebben gezet, kunnen we het filmpje afspelen en genieten van de 'big smile' van Alex.

De professionaliteit van Alex komt meteen boven borrelen en het blijkt eens te meer dat hij zijn taak als professioneel klompvintestduiker uiterst serieus zal nemen. Het eerste wat Alex controleert, is het positieve drijfvermogen van de klompen. De conclusie: minimaal 4 kg extra aan de loodgordel om te compenseren. En dan...dan is het tijd om de klompvinnen hun vuurdoop te geven en te kijken of ze onder water hun mannetje staan. En ja hoor, na een achterwaartse rol uit het bootje in het 29 graden warme water van Raja Ampat, blijkt dat de klompvinnen zeer goed functioneren. Om Alex aan te halen: «De klompvinnen passen uitstekend! Ze zijn erg comfortabel en het voelt niet alsof ze uit zullen gaan. Een achterwaartse rol is wel

het makkelijkst om te water te gaan met de vinnen. Hoewel het drijfvermogen positief is, is het eenvoudig om ze naar beneden te houden in het water. Iedereen die in een droogpak duikt, is gewend om het lichaam aan te passen op "drijvende voeten".» Aangezien het een uiterst serieuze testcampagne betreft, zijn we ook benieuwd naar de mogelijkheden om de klompvinnen nog verder te verbeteren. Alex: «Ik denk dan aan een korter blad, misschien zo gevormd als de stompe Force Fins. Dan zouden ze nog beter werken.» Al met al een geslaagd test en we verwachten dat het grote publiek de klompvinnen/vinklomp binnenkort in hun harten zal sluiten. Het groene, natuurvriendelijke aspect van de vinnen moeten we natuurlijk ook niet vergeten en we denken na over het aanvragen van een ECO-keurmerk.



De buitenkant wordt met een bijl in een ruwe vorm gekapt.



Alex Mustard heeft er helemaal zin in om zijn verjaardagscadeau te testen.



Zelfs de trap aflopen gaat comfortabel.



Even afspelen en ze zijn schoon.

SPECIFICATIES

KLOMPVINNEN

Doelgroep: recreatief en technisch

Materiaal: duurzaam populierenhout, volledig CO2 neutraal

Eigenschappen: comfortabel

behoud van fantastische prestatie, maximale efficiëntie, minimale inspanning

bladconstructie voor minimale turbulentie

geen parachute-effect

nieuwe generatie DCBA

kleine aanpassing van hoeveelheid gewicht aan loodgordel nodig

Optioneel: gekleurde laklaag (meerprijs)

Maten: mannen 15, vrouwen 14

Verkrijgbaar: In alle goede duikwinkels vanaf 1 april 2013

EXTRA INFORMATIE: WWW.DUIKENCHANNEL.NL